



| NR.                         | 1.1  | 1.2  | 1.3  | 1.4  | 1.5  | 1.6  | 1.7  | 1.8  | 1.9  | 1.10  | 1.11   | 1.12.0   | 1.12.1   | 1.13   | 1.14  | 1.15  | 1.16  | 1.17  | 1.18  | 1.19  | 1.20  | 1.21  |
|-----------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|---|---|---|---|---|---|---|---|
| NAMWA<br>POMIE-<br>SZCZENIA | Poczekalnia  | Obsluga zleceń   | Pokój<br>komputerowy   | Bindowanie   | Introrigatornia  | Magazyn<br>papieru   | Hala maszyn<br>drukujacych   | Hala<br>kserokopiarek  | Hala naprawy<br>maszyn   | Pom.socjalne<br>+ aneks<br>kuchenny   | Przedsiönek  | WC   | Umywalnia  | Szatnia  | Dokumenty<br>tajne  | Pomieszczenie<br>porządkowe   | Wózkownia   | Korytarz  | Korytarz  | Korytarz  | Korytarz  | Komunikacja   |
| POWIERZ-<br>CHNIA m2        | 7,93 m2  | 6,44 m2  | 25,65 m2   | 14,66 m2   | 45,38 m2   | 17,90 m2   | 14,61 m2   | 14,41 m2   | 4,22 m2  | 15,02 m2  | 2,10 m2  | 1,77m2, 1,77m2   | 6,64 m2  | 10,28 m2   | 7,94 m2   | 1,69 m2   | 13,35 m2  | 29,57 m2  | 16,83 m2  | 3,34 m2   | 17,90 m2  | 13,33 m2  |
| POSADZKA                    | plytki gresowe:<br>kolor szaro-<br>niebieski<br>np. Marazzi<br>Technica<br>Le Pietre Selce | plytki gresowe:<br>kolor beżowy<br>np. Marazzi<br>Technica<br>Le Rocce<br>Selenite | plytki gresowe:<br>kolor beżowy<br>np. Marazzi<br>Technica<br>Le Rocce<br>Selenite | plytki gresowe:<br>kolor szaro-<br>niebieski<br>np. Marazzi<br>Technica<br>Le Pietre Selce | plytki gresowe:<br>kolor szaro-<br>niebieski<br>np. Marazzi<br>Technica<br>Le Pietre Selce | plytki gresowe:<br>kolor szaro-<br>niebieski<br>np. Marazzi<br>Technica<br>Le Pietre Selce | plytki gresowe:<br>kolor szaro-<br>niebieski<br>np. Marazzi<br>Technica<br>Le Pietre Selce | plytki gresowe:<br>kolor szaro-<br>niebieski<br>np. Marazzi<br>Technica<br>Le Pietre Selce | plytki gresowe:<br>kolor szaro-<br>niebieski<br>np. Marazzi<br>Technica<br>Le Pietre Selce | plytki gresowe:<br>kolor beżowy-<br>szary np.<br>Marazzi<br>Technica<br>Le Rocce<br>Clorite | plytki gresowe:<br>kolor jasný-beż<br>np. Marazzi<br>Technica<br>Le Pietre<br>Travertino | plytki gresowe:<br>kolor jasný-beż<br>np. Marazzi<br>Technica<br>Le Pietre<br>Travertino | plytki gresowe:<br>kolor jasný-beż<br>np. Marazzi<br>Technica<br>Le Pietre<br>Travertino | plytki gresowe:<br>kolor beżowy-<br>szary np.<br>Marazzi<br>Technica<br>Le Rocce<br>Selenite | plytki gresowe:<br>kolor beżowy-<br>szary np.<br>Marazzi<br>Technica<br>Le Rocce<br>Clorite | plytki gresowe:<br>kolor beżowy-<br>szary np.<br>Marazzi<br>Technica<br>Le Rocce<br>Clorite | plytki gresowe:<br>kolor beżowy-<br>szary np.<br>Marazzi<br>Technica<br>Le Rocce<br>Clorite | plytki gresowe:<br>kolor beżowy-<br>szary np.<br>Marazzi<br>Technica<br>Le Rocce<br>Clorite | plytki gresowe:<br>kolor beżowy-<br>szary np.<br>Marazzi<br>Technica<br>Le Rocce<br>Clorite | plytki gresowe:<br>kolor beżowy-<br>szary np.<br>Marazzi<br>Technica<br>Le Rocce<br>Clorite | plytki gresowe:<br>kolor beżowy-<br>szary np.<br>Marazzi<br>Technica<br>Le Rocce<br>Clorite | spoczniki: plytki<br>gresowe kolor<br>szaro-niebieski:<br>stropnie kolor<br>beżowo-szary<br>np. Marazzi<br>Technica |

OZNACZENIA:

- ŚCIANY ISTNIEJĄCE
- ŚCIANY PROJEKTOWANE
- ZAMUROWANIA OTWORÓW

- NOWE PRZEWODY  
WENTYLACJI GRAWITACYJNEJ
- WS wentylator ścienny
- WSP wentylator ścienny z  
przepustnicą zwrotną
- kanaly nawiewne i wylawne  
(klimatyzacyjne)  
biegnące pod stropem

UWAGI:

- Przy wymiarach nowych otworów podano szerokość w świetle otworu (bez uwzględnienia szerokości podciągów)
- W wypadku kolizji projektowanych kominów wentylacyjnych z konstrukcją istniejących stropów należy wykonać demontaż i wymianę lub wzmocnienie fragmentu stropu - według nadzoru autorskiego
- Na klatce schodowej przewidziano nową balustradę biegnącą w duży schodów oraz poręcz boczną wpuszczoną w bruzdę ścienną.
- W pomieszczeniach nr 1.10, 1.11, 1.12, 1.13, 1.14 wykonać sufit podwieszony z płyt g-k (w pom.mokrych z płyt wodoodpornych) na wysokości H=265cm od poziomu +/- 0.00 w celu zamaskowania kanałów wentylacji grawitacyjnej

| WSZELKIE PRAWA ZASTRZEŻONE |  |                                 |                                    |
|----------------------------|--|---------------------------------|------------------------------------|
| ZLECENIODAWCA              | KOMENDA WOJEWÓDZKA POLICJI<br>W KATOWICACH, UL. ŁOMPY 19, KATOWICE   | IMIĘ I NAZWISKO                 | 191/88                             |
| TYTUŁ PROJEKTU             | PROJEKT BUDOWLANO-WYKONAWCZY REMONTU I ZMIANY<br>SPÓSOBU UŻYTKOWANIA POMIESZCZEŃ BUDYNKU<br>MAGAZYNOWEGO NR 8 NA POTRZEBY POLIGRAFII NA<br>TERENIE OPP KATOWICE, UL. KOŚCZAROWA 17 | PROJEKTOWAŁ                     | mgr inż. arch. KRYSZYNA POLAK-BAK  |
| OBIEKT                     | BUDYNEK POLIGRAFII NA TERENIE ODDZIAŁU<br>PREWENCJI PRZY UL. KOŚCZAROWEJ 17  | OPRACOWAŁ                       | mgr inż. arch. ANNA GAŁKA          |
| TYTUŁ RYSUNKU              | RZUT PARTERU - stan projektowany   | OPRACOWAŁ                       | mgr inż. arch. AGNIESZKA KRUKOWSKA |
| NUMER RYSUNKU              | 1640KWP/2005   | KIEROWNIK<br>PROJEKTU           | mgr inż. arch. WITOLD ZYGAŁOWICZ   |
| DATA                       | CZERWIEC 2006  | NUMER PROJEKTU                  | GP 05-38                           |
| BRANŻA                     | ARCHITEKTURA   | STADIUM<br>PROJEKT<br>BUDOWLANY | SKALA<br>1:50<br>A03               |